

RÈGLEMENT DE PARTICIPATION / ORGANISATION DU CONCOURS „FRANCOCEX” I-ère édition, mai 2026, Iași

Organisateur: Centrul județean de Excelență Iași

Public cible: collégiens et lycéens francophones

Participation: indirecte

Contexte/ Argument:

L'organisation du concours **FRANCOCEX** répond à une double exigence pédagogique et culturelle: motiver les élèves dans l'apprentissage du français tout en développant leur ouverture vers la diversité du monde francophone. Dans un contexte où l'apprentissage des langues étrangères est souvent perçu comme exigeant ou abstrait, ce concours propose une approche innovante, ludique et créative, centrée sur l'action, la coopération et l'imagination.

But : promouvoir la culture francophone et développer les compétences d'expression écrite en français à travers des activités créatives.

Objectifs spécifiques:

- promouvoir les valeurs francophones et la diversité culturelle ;
- développer les compétences d'expression écrite en français ;
- stimuler et valoriser la créativité ;
- encourager la performance et l'esprit de compétition.

Sections et inscription

Le concours s'adresse aux élèves de collège et de lycée qui étudient le français comme langue étrangère. La participation est individuelle.

Chaque établissement peut inscrire 3 élèves maximum pour chaque niveau.

Il y aura 4 sections :

- Collège V-VI (niveau A1)
- Collège VII-VIII (niveau A2)
- Lycée IX-X (niveau B1)
- Lycée XI-XII (niveau B2)

Date limite pour les inscriptions: **15 mai 2026**

Lien d'inscription: <https://forms.gle/dDbK8ZVoCkqJXVUp9>

Le professeur coordinateur remplit le formulaire et dépose le document en format PDF qui comporte le travail de l'élève conformément à la consigne (taille maximale 10MB).

Structure du concours

Epreuve d'écriture créative - participation indirecte

Thème de l'édition : Voyages



Chaque participant doit concevoir un petit **récit** (en vers ou en prose), dans un registre au choix (comique, dramatique, satirique), avec **un titre** adéquat, en respectant **le thème** de l'édition et le nombre de mots (**60-80 mots maximum** pour le collège, **160-180 mots maximum** pour le lycée) et en introduisant **au moins 12 mots** inscrits dans les catégories suivantes (au moins 3 par catégorie): **personnages, indices d'espace, indices de temps, actions**. Les personnages et les lieux proposés feront référence à la culture francophone (littérature, histoire, géographie, art, gastronomie, etc).

Les 12 mots-clés seront surlignés dans le texte.

Après avoir conçu le récit, le participant doit l'accompagner d'un dessin suggestif (réalisé à la main ou à l'aide d'un logiciel), en vue de promouvoir son texte.

Collège V-VI (niveau A1)

1. **personnages:** Omar Sy, Le Petit Prince, Pierre de Coubertin, Stromae, Kylian Mbappé, Napoléon
2. **indices d'espace:** Avignon, la Côte d'Azur, la Corse, la Tour Eiffel, Marseille, l'île de Tahiti
3. **indices de temps:** les grandes vacances, la Fête de la musique, au petit-déjeuner, la rentrée, le 1^{er} juin, une nuit étoilée
4. **actions:** chanter, chercher sur la carte, trouver une cabosse, prendre des photos, courir sous la pluie, manger du pain au chocolat

Collège VII-VIII (niveau A2)

1. **personnages:** Astérix, Obélix, Le Petit Nicolas, Miraculous Ladybug, Spider-Man, Elsa, Harry Potter, Shrek
2. **indices d'espace:** Paris, un parc, une école, un château, un musée, le jardin de sa maison
3. **indices de temps:** un matin, un soir, pendant les vacances, hier, la veille de Noël, le Jour de l'An
4. **actions:** rencontrer quelqu'un, parler avec quelqu'un, visiter un lieu, faire une photo, perdre quelque chose, trouver quelque chose

Lycée IX-X (niveau B1)

1. **personnages:** Zaz, Louis XIV, D'Artagnan, Coco Chanel, Alain Delon, Cosette
2. **indices d'espace:** le Mont Saint Michel, la Martinique, la cathédrale Notre Dame de Paris, la Grande Place (Bruxelles), la banlieue parisienne, le vieux Québec
3. **indices de temps:** la Belle Epoque, l'année 2050, un matin d'automne, le 14 juillet, un soir d'été, la Révolution française
4. **actions:** déguster du fromage, lire un roman, trouver un trésor, filmer une scène, taper un code, changer de plan

Lycée XI-XII (niveau B2)

1. **personnages:** Arsène Lupin, Marie Curie, Jeanne d'Arc, Marion Cotillard, Stromae, Cyprien-influenceur
2. **indices d'espace:** les remparts de Pontoise, la grotte de Lascaux, l'aéroport Charles de Gaulle, la mairie du I-er arrondissement de Paris, le quartier la Petite France de Strasbourg, la Réunion
3. **indices de temps:** un matin pluvieux, la veille de la Toussaint, le jour de la Victoire, un après-midi inhabituel, le jour de la Chandeleur, la Révolution française, le lendemain de la Saint-Valentin
4. **actions:** décrocher un boulot, voler une montre, organiser une pendaison de crémaillère, tomber amoureux, accomplir une mission, dévoiler un plan

Grille d'évaluation

Epreuve d'écriture créative (10p)

- réalisation de la tâche (respect de la consigne, nombre de mots, titre adéquat): 2p
- lexique: 2p
- morphosyntaxe: 2p
- cohérence et cohésion: 2p
- originalité: 2p

Le jury est composé d'enseignants et de sponsors du concours.

On accordera des prix et des mentions, ainsi que des prix spéciaux de la part des sponsors et des partenaires.

Note: La participation au concours est gratuite.